(عدد ٨٠) — ثمن النسخة الواحدة قرش صاغ — السنة الاولى

تطبع وتنشر على نفقة جمعية النشأة الوطنيه للاهالي والبلاد المصرية



مكاتبات الاهالي

تكون بعنوان * جريدة الاهالي * او باسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباظه) بمصر

جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور ذات اهمية وتنشرها بكل شكر وامتنان

لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها ومشربها

محل الادارة تجاه ضريح الشيخ ريحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامره

الرسائل التلغرافيه تكون باسم * الاهالي *

صندوق البوسته نمرة ٢٦٠

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضح بذيل الجريده

قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او الثلث من المحصولات الشتويه والثلثاي من المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين التي يبدونها عند طلب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها

لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن بيده ايصالات مطبوعة بامضاء المستلم وصاحب الامتياز

أجرة الاعلانات تتقرر باتفاق مع الادارة

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

مصر في يوم الاحد ٢٤ القعده سنة ١٣١٢ — جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية — ١٢ بشنس سنة ١٦١١ – ١٩ مايو سنة ١٨٩٥

* القرعة العسكرية *

لقد تردد الجمهور في تصديق التنبيه الذي اثبتناه في ذيل رسالة القرعة العسكرية واعتبروا انه خبر من الاخبار التي تحتمل النفي والاثبات عادة مع انا لم نثبت في تلك الرسالة حرفاً واحداً الا بعد المراجعة والتحقيق والاقرار عليه من جانب المحافظة ولهذا فقد ملأ سعادة محمد ماهر باشا المحافظ اقسام العاصمة وحاراتها بتلك الرسالة ولم يقتصر على ذلك بل اخذ ينتقل من قسم لآخر ليزيد الاهالي ثقة بمشتملاتها ويلقي على مشايخ الحارات ما تستلزمه عملية تحرير الكشوفات من الدقة والعناية اجتناباً لسوء العقبي. وما تستدعيه الحالة الحاضرة من التنبيهات والتعليمات لتسكين الخواطر وتطمين القلوب وعدم المسارعة ببيع الغالي بالرخيص لتدبير المبلغ المطلوب حتى يتم الفرز ويتضح المعاف من غيره حيث الوقت متسع اذ لا يمكن ان تبتدي مجالس القرعة في الفرز قبل نصف الشهر القادم اعني بعد ٢٠ يوماً على الاقل ثم لا يمكن ان يستغرق فرز القسم الواحد بمصر اقل من عشرة ايام وحينئذ تكون من يوم تاريخه لحد اليوم الواجب دفع البدلية فيه مدة لا تنقص عن اربعين يوماً ولا يبعد ان تزيد عن ثلاثة اشهر بحسب سير الاعمال ومقتضيات الظروف والاحوال

وهذا ما جعل العاصمة باهلها هادئة الفكر مطمئنة الخاطر مرتاحة البال من هذا الباب وانا لنزيدهم على ذلك صورة الخطاب المحرر من نظارة الحربية لمحافظة العاصمة مؤيداً للتنبيه الذي اشرنا اليه وهو بالحرف الواحد

بمصر محافظي سعادتلو افندم حضرتاري

نخبر سعادتكم بانه قد اشيع اقوال كثيرة مختلفة بين اهالي العاصمة بخصوص الفرز وعمل الاقتراع الذي سيحصل على الشبان الداخلين في سني القرعة المطلوب تحرير الكشوفة عنهم من المحافظة وذلك بحسب ما يطالعوه في الجرائد وخلافها فمن اجل ذلك اردنا ان نبين لسعادتكم الكيفية التي سيصير اتباعها في الفرز والاقتراع لتكون معلومة بالمحافظة ويمكن لسعادتكم توضيحها للعموم وهي انه بعد تتميم تحرير كشوفات القرعة واستخراج القوائم منها باقسام محافظة القاهرة ستقدم امام احد مجلسي القرعه اللذين سيكون تشكيلهما بموافقة نصوص القانون ومجلس القرعه نفسه هو الذي ينادي الانفار واحداً بعد الآخر الواردين بالقوائم ليحقق امرهم بحسب عائلتهم ان كانوا مستحقين للمعافاة القانونية بالعائلات ام مستحقين المعافاه القانونية باسباب اخرى ام لا حتى اذا اتضح للمجلس ان الشخص يستحق المعافاه القانونية فيقيد اسمه في باب المعافين. واما الانفار الذين لا يستحقون المعافاة اي الذين ستجري عليهم عملية القرعة يحرر عنهم الكشف اللازم ويرسله لادارة عموم القرعة بالحربية كي بمعرفتها تعين له اليوم اللازم لسحب نمرة القرعة فيه عليهم وتخبر المحافظة عنه وبناء على ذلك فيحق للنفر الغير مستحق المعافاة بان يدفع البدلية (عشرين جنيه مصري) لغاية الوقت الذي يحدد لسحب نمر القرعة ولهذا اقتضي تحريره للمعلوميه

في ١٨ مايو سنة ٩٥ نمرة ١٠٤ قرعه

امضا * مصطفى فهمي ناظر الحربيه *

* الجراد *

وصلنا من جهات قبلي عدة رسائل برقية وتحريرية بوفود الجراد على تلك الجهات وانه اضر ببعض المزروعات خصوصاً بالدره الصيفي ثم وافتنا رسائل أخرى تبشر بارتحاله عن جهاتهم متوجهاً للجهات البحرية فحمدنا الباري مرتين لدفع تلك المصيبة عن الجهة الاولي وعدم ظهور اثرها بالجهة الثانية على ان ذلك لم يمنع من اصدار الارادة السنية ومن اهتمام نظارة الداخلية بالاوامر المشددة بمراقبة حركات هذا الخصم الألد ومطاردته باخر الامكان ان بدت طلائعه مرة ثانية وقد وردت عدة تقارير للداخلية من المديريات القبلية واهمها واوضحها التقرير لسعادة احمد حشمت بك مدير جرجا وهذا نصه

امس هبت رياح شديدة واستمرت طول النهار كان بسببها الجو مطبقاً بما اثارته من التراب والرمال حتى كان الرائي ينظر الجبال والمزارع بمنظر واحد. وقد طيرت الرياح جيوش الجراد فكان الجو مشحوناً بها ولكنها مرت مع العواصف بدون ان يسقط منها الا القليل جداً ببعض جهات المديرية من غير ان يحدث ضرراً وقد حررنا للمراكز بمراقبة مرور الجراد لابادته اولاً فاولاً. اما هبوب الرياح فلا يزال اليوم كأمسه الا ان الجراد غير مشاهد

بشرتنا انباء مكة المكرمة بتنازل عدد الوفيات بها الحمد بمكننا ان نحكم بزوال كل خوف واضطراب من تفشي الوباء ليس بالاقطار الحجازية فقط بل وبغيرها من الاقطار

طلب منا كثير من المشتركين نسخاً من رسالة (الاحتياجات الضرورية من قانون القرعة العسكرية) وحيث ان هذه الرسالة قد صار نشرها حرفياً بالعدد الماضي من الجريدة فان كانت قامت بين يدي حضرات المشتركين مقام الرسالة على حدتها فبها والا فالارسال رهين الطلب من الان فصاعداً على ان سعادة محافظ العاصمة قد بعث بكثير منها لسائر المحافظات والثغور ولم نزل مستعدين لارسال كل ما يلزم منها مجاناً للمحافظات المشار اليها ولكل من طلبها بأي جهة بدون مقابل

انعم الجناب العالي الخديوي بالنشان المجيدي من الدرجة الرابعة على حضرات السيد افندي احمد وكيل قلم السكرتارية العربية في الداخلية ومحمد افندي رحمي وكيل قلم الشياخات وابراهيم افندي عبد العزيز وكيل قلم بيت المال فيها ايضاً

وبالنشان المجيدي من الدرجة الخامسة على حضرات منصور افندي الشريف ويوسف افندي حسن ومصطفى افندي حسن ومصطفى افندي درويش ومحمد افندي زكي برتو وصالح افندي زكي من كتاب النظارة وبالرتبة الرابعة على حضرات محمد افندي رافت ومحمد افندي سلامه ويوسف افندي نجم وعلي افندي ابراهيم صراف الديوان

﴿ سفر المحمل الشريف ﴾

هذه هي كيفية سفر الكسوة الشريفة نرويها ليس لابناء اليوم بل لابناء المستقبل الذي لا ندري ماذا سيكون . كما روى لنا الاقدمون انباء السالفين والله ولي الصابرين

في يوم الخميس الماضي احتفل بسفر المحمل الشريف للاقطار الحجازية فاجتمع في مصطبة ميدان القلعه حضرات العلماء الاعلام والنظار الكرام ووكلاء النظارات واكابر الذوات والموظفين واعيان الوجوه والمثرين وكلهم بالملابس الرسمية ولبثوا هنالك ينتظرون مقدم صاحب العطوفة مصطفى فهمي باشا ناظر الحربية والبحرية النائب في هذا الاحتفال عن الحضرة الفخيمة الخديوية حتى اقبل في موكبه الحافل تحيط به وتتقدمه الفرسان فاطلقت المدافع وهتفت العساكر والموسيقات العسكرية بالسلام الخديوي وتلقاه الحاضرون بما يجب من التجلة والاكبار ثم اتي بجمل المحمل فدار ثلاث دورات بين صفوف العساكر وتقدم قائد زمامه فاسلمه لعطوفة الباشا فقبله وسلمه لسماحة قاضي مصر فسائر الوزراء والعلماء والامراء ثم لامير الحج حسب العادة المألوفة في كل عام ثم تقدم الشيخ محمد السنباطي ولهج لسانه بالدعوات الخيرية لسمو العزيز فأمن عليه الحاضرون ثم قام عطوفة الباشا فاطلقت المدافع ايذاناً بانقضاء الاحتفال وانتظم موكب المحمل الى العباسية فاخذ في طريقه المعتاد تتقدمه فرقة العساكر المصريه مشاة وفرساناً ومدفعجية وهجانه . ثم مشايخ الطرق والسجاجيد وارباب الاشارات يذكرون الله ويصلون على نبيه المختار ثم بعدهم كثير من الذوات الملكيين والعسكريين بالملابس الرسمية ثم من يليهم من عساكر المحمل والبوليس وبعدهم جمل المحمل وخلفه الطبول البلدية وكثير من الحجاج الذين اختاروا ان يكون سفرهم الى الاقطار الحجازية مع المحمل الشريف وقد وصل بالابهة والكرامة الى مخيمه في العباسية فاطلقت المدافع ايذاناً بوصوله وبات الركب فيها واصبح يوم الجمعة يقله القطر المخصوص الى السويس فقوبل فيه بكل احترام

لقد بلغ الاحتفال حد الابهة والجلال مساء الخميس الماضي بمنزل حضرة مصطفى افندي ناجي نجل المرحوم رستم بك ناجي . واحد وكلاء النيابة العمومية بمحكمة المنصورة الاهلية وذلك بمناسبة اقترانه بكريمة المرحوم ابراهيم زكي بك المستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية وقد حضر هذا الاحتفال جمهور العظماء والامراء من ذوات العاصمة ورجال المحاكم والنيابات وغيرهم من الوجوه والاعيان . وقد قام في هذا الجمع خطيباً حضرة الاستاذ الشيخ يوسف المنيلاوي الشهير فأراهم من آياته عجباً حتى زال عنهم فكر الاحوال العمومية والشؤون الخصوصية حيث اخذ طريقه في البحر سرباً ثم اتى عليهم من انباء الحاضرين ومن سير الغابرين ما استهوى به العقول واستولى معه على الالباب . وجعل الحضور جسماً واحداً هو روحه التي ان تحركت مرة واحدة تحرك الجمع عدة مرار . الى ان اجرى السحب وابكى الغمام . واما الليثي افندي فقد ابدى من ضروب الرقة ما حرك الصخر واطرب الجماد . اما مواكب الزفاف فكان موكب العروس بالغاً منتهى العظمة والجلال بحيث لا يقل عن مواكب زفاف اكبر الامراء والعظماء وكذلك كان زفاف العريس حيث كان ختامه مزيد الدعاء لسمو العزيز بالتأييد وطول البقاء والتعزيز فنهنئ حضرة العريس خالص التهنئة ونتمنى له حسن الحال والمآل

﴿ مصر لاحد الافاضل الاجلاء ﴾

وقفنا في جريدة الاهالي على سؤال عن حد الوطن وتعريفه ليتبين به كل من معنى الوطنية والوطن والمستوطن فلا يختلط على عقول العامة شيء من تلك المعاني ويزول عنها الالتباس وتبني ما عساه يترتب عليها من الاحكام على امتن اساس وقد كنت احببت ان ارجئ ذلك الى حيث يتيسر لي الاطلاع على كتب الاصوليين من السياسيين ساسة القوانين وواضعيها اذ كلامهم في هذا الباب هو اولى ما يعتمد عليه فانهم فيه اهل النقد بل ارباب الحل والعقد ولكن سنح بخاطري سانح نظري في ذلك الفرض ووددت ان اعجل به حفاوة بهذا السؤال واهتماماً بشأنه كما يتعجل بقرى ضيف طارئ بحسب حاضر الوقت وميسوره وان لم يوف القرى حقه اذ لا جود فوق الموجود وكيف لا ابادر بجواب هذا السؤال تلبية له وانه بنت فكرة تلك الكاتبة الاديبة النبيلة حضرة السيدة زينب افندي فواز وقبل ان اقدم لحضرتها ذلك الجواب اسألها ان تسدل على الهفوات شيئاً من فضل سترها المصون حتى لا اقدم على هذا الدستور الا بعد ان اكون في حل من كل هفوة وزلل

عنّ لي ايتها الفاضلة ان اعرّف الوطن بجملة قصيرة المبنى ولكنها على ظني كثيرة المعنى على انها جامعة مانعة كما يشترط في مثلها من الحدود فان سألنا سائل وقال ما هو الوطن الحقيقي للانسان فنقول له في الجواب (هو ما تثنيه عاطفة النسب اليه للقيام بواجبه عليه) فهذا الحد للوطن بذلك المعنى هو ما سنح بخاطري عند ادنى نظر وقبل ان اشرح مبانيه شرحاً يشير الى مخدرات معانيه وان كانت لا تخفى على ذوات القناع استطرد الى تمهيد عام تمس حاجة هذا التعريف اليه فاقول

ان الانسان اذا تم خلقه بادراكه الحسي والعقلي او ان شئت قلت بمداركه الظاهرة والباطنة كان اول معلوم له ذاته التي هي اقرب الاشياء اليه فيعرفها حينئذ معرفة حب وعشق مفرطين فطريين ثم يتدرج من معرفة ذاته بذاته الى معرفة اقرب شيء لذاته والصقها التفاعاً به كوالديه وافراد عشيرته فابناء بلده ثم من يجمعه واياهم قطر ينتسبون اليه على وجه مخصوص ثم الاقرب فالاقرب ممن جاور هؤلاء الى نهاية سكان البسيطة فتتفاوت ائتلافه بالاشياء وانسه بها بنسبة تفاوت حال معرفته لها من الشدة والمدة بسبب درجات القرب والبعد ولا ولا سبب لذلك الانس والائتلاف بهذه الاشياء سوى كونها مصدر منافعه ومحل ارتفاقاته المتوقف عليها حفظ ذاته ولما ان كان ائتلافه بوالديه واقاربه اشد بكثير من ائتلافه بغيرهم لهاتيك الاسباب صار لا يفرط في شيء من واجب نسبته اليهم بحسب درجته في التمييز وكمال الادراك كما انهم لا يفرطون في شيء من واجبه كذلك . فالاهتمام المتبادل بين ذوي القربي كل منهم يضحي في سبيله مصلحة الغير ولا يفضل عليه شيئاً سوى ما يختص بذاته . فتولد من هذا ان صار الاقرباء كل منهم اميناً على مصلحة الاخر حفيظاً على نفسه وماله وعرضه لذلك الارتباط القوي الذي لا يتوهم معه سوء مظنة بينهم بخلاف الغير فانه لما لم يكن حاصلا على ذلك الارتباط كان بعيدا عن ذوي القربي لانه مظنة الاهمال والخيانة فلا يولونه شيئاً من مهماتهم وقس على ذلك سكان البلدة الصغيرة فالمصر الكبير فاهالي كل قطر جمعتهم فيه وحدة المكان والجنسية واللغة فان اولئك قد اشتدت فيهم روابط كروابط ذوي القربي باسباب تلك الجامعات وطول امد التعارف وتكرار عوائد التعامل والتعاون حتى صاروا في ذلك القطر جميعاً كما صار ذوو القربي في منزلهم من جميع الاعتبارات والوجوه وهم لذلك كله امناء بعضهم على بعض لهذه اللحمة التي لا توجد الا فيهم وهي طبيعية النشأة وطنية النزعة عريقة في قومها لا يمكن ان تكون داعية عند آخرين ممن لم ينصبغوا بصبغتها الطبيعية وينبتوا فيها نباتها الاصلي حتى لا يشم فيهم شيء من رائحة غيرها فان ادعاها نزيل فهي منه في حرز حريز وحصن حصين وان بلغ من امره في سبيل ادعائها ما بلغ فان الطباع تابى على الناقل حتى اذا قال هذا المدعي طالما خدمت اولئك الاقوام خدمة وطنية حقة يعجزون عنها لو كانوا بأنفسهم ومع ذلك فقد ابى بخلهم او تعصبهم او لؤمهم او كما يقول . ان يتسموني في سلك لحمتهم ويجعلوا لي نصيباً من طينة وطنيتهم . فذلك منه ان كان لا يجدي الا الايذان بالعجز وتسلية النفس واظهار العذر عن امر كان يرغبه لو كان مما يستطاع فالائم هنا مليم والملوم لا ذنب له فان امثال هذه الصفة الوطنية من نواميس الطبيعة التي لا تدخل تحت مقدور البشر واصطناع الصناع فهي كسواد الزنجي وبياض الشركسي لا توهب ولا تباع وهم وان تورطوا لهذا الذي يحاول الانصباغ بها فوهبوه حق الوطنية واعتبروه بحالتها الطبيعية فان تلك مجاملة على حدتها وفي واد

غير ما نحن فيه نعم قد تصير هـذه وطنية بالمعنى الحقيقي اذا اقصحها صروف الازمان فتمحضت لصرف الحقيقة الملومة وهيهات هيهات

بقي ان نحلل اجزاء التعريف الى مفهوماتها لتتصل بذلك الى الحكم عليه بانه جامع لافراده مانع من دخول شي مما سواها فقولنا (هو ما يثنيه غاطفة النسب اليه) المعنى ان الوطن الحقيقي هو البلد او القطر الذي يجد الانسان من نفسه نزوعاً الى القيام بواجباته بمجرد ما تتأثر نفسه بسبب الانتساب اليه فقط تأثيرا يحملها على الدفاع عن حوزته والقيام بخدمته

فدار هذا التعريف على اضافة (عاطفة) الى النسب اذ اخرج عن ذلك · ما يكون ميل الانسان اليه وان تفاني في حبه بسبب مالي او سياسي مثلا فان السبب المالي قد ينعدم او يتغير وكذلك السياسي وعلى اثره تنعدم هذه العاطفة المالية او السياسية او تتغير · اما عاطفة النسبة فانها لا تنعدم بحال من الاحوال فالمصري مثلا لا ينسلخ عن نسبته وان انسلخ عن اهابه (جلده) نعم لكل انسان ان يتجنس بجنسية اجنبية ولكن هذا شيء من غير هذا الموضوع لانه لا يغير من النسبة الحقيقية شيئاً ولا يبدل فيما يلوح على الوجوه من سيما الوطنية وشعارها بل تبقي سلطتها في القلوب كما يدل على ذلك حنين الغريب الى مسقط رأسه ولا نجد فردا من افراد الانسان الا وهو كلف بحب اوطانه سيما اذا طوّحت به طوائح البين والفراق الى الاقطار النائية والبلاد القاصية وربما فارق الابن اباه او بالعكس ابقاء على ملازمة الوطن العزيز الا من كان فاسد المزاج بعلة طارئة على فطرته ومثل هذا لا يكون قياساً وقد اكثر الشعراء في هذا المقام واطنبوا فمن ذلك قول ابن الرومي من ابيات يبين فيها علة حنين الانسان الى وطنه وهي

ولي وطن آليت ان لا ابيعه
وان لا ارى غيري له الدهر مالكا
عهدت به شرخ الشباب ونعمة
كنعمة قوم اصبحوا في ظلالكا
وحبب اوطان الرجال اليهم
مآرب قضاها الشباب هنالكا
اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فحنوا لذلكا
فقد الفته النفس حتى كأنه
لها جسد ان بان غودر هالكا

(وقال آخر)

بلد صحبت به الشبيبة والصبا
ولبست ثوب العيش وهو جديد
فاذا تمثل في الضمير رأيته
وعليه اغصان الشباب تميد

وقال (آخر)

اذا انا لا اشتاق ارض عشيرتي
فليس مكاني في النهى بمكين
من العقل ان اشتاق اول منزل
غنيت بخفض في ذراه ولين
وروض رعاه بالاصايل ناظري
وغصن ثناه بالغداة يميني

وقال بعض الناثرين · حنين الرجل الى وطنه من علامات مناقبه التي يعتد بها وهو من الادلة على كرم الطينة ووفور العقل وقالت الحكماء حنين الرجل الى وطنه من علامات الرشد · وقال بزرجمهر من علامات العاقل بره باخوانه وحنينه لاوطانه ومداراته لزمانه · وفي المثل لولا حب الوطن لخرب بلد السوء · وفيه الكريم يحن الى جنابه كما يحن الاسد الى غابه · وفيه ايضاً حبك الى مولدك من كرم محتدك · والكلام في ذلك كثير والامعان فيه مجانبة التطويل والله اعلم بالصواب (وطني خبير)

ناحية بيلاو · بمديرية اسيوط

كثر الجراد بجهتنا جدا لغاية انه اتلف البعض من زراعة الادره الصيفي

وفي ٢١ القعده حصل حريق الجرون بناحية ملوي فاتلفت نحو المائة فدان تقريباً وفي جهتنا ايضاً حصلت بعض حرائق ولم نعلم لذلك سبباً الا شرب الدخان بجوار الاجران فنستلفت من اصحاب الشأن التنبيه على حكام جهتنا بمنع شرب الدخان بالاجران

اعلان

حيث ان عبد الرحمن افندي عبده من ارباب المعاشات وقاطن بحارة الجاوخدار مديوناً لنا في مبلغ ٤٠٢٢ قرش صاغ وباره ١٠ بموجب سند بخطه ومرفوع بشأنه قضيه لمحكمة السيده الجزوية وبما ان المذكور شارع في مبيع ملكه هروباً من وفاء مطلوبي فاقتضى الاعلان لمعلومية العموم بذلك وكل من اقدم على مشتري ملك من المذكور يكون مسئولا امامي ويكون مشتراه باطلا في ١٩ مايو سنة ١٨٩٥ (مصطفى محمد)

محافظة مصر

بما ان المدعو فيشات المحضر بمحكمة مصر المختلطة احضر لهذا الطرف في يوم ٨ مايو سنة ١٨٩٥ ورقة اعلان محرره من تلك المحكمة بناء على طلب الخواجه ميناس قسطنطينو المقاول باسم الست سيزادر هانم حرم المرحوم راشد باشا راغب واورى بانه لما توجه لاعلان الست المذكورة بها وجد اثنين اغوات بمحلها توقفا في استلام الورقة المذكورة قولا بانه لغياب الست ووكيلها لم يمكنهما استلام اعلان بدون امر

محافظة مصر

ورقة اعلان محررة من المحكمة المختلطة بناء على طلب دواتلو البرنس سعيد حليم باشا باسم الست نزاكات هانم احضر هذه الورقة للمحافظة المحضر المدعو هراري بالمحكمة المشار اليها في يوم ١٣ مايو سنة ٩٥ واورى بانه لما توجه لاعلانها للست نزاكات المثني عنها بمحلها بقنطرة سنقر وجد تابعها وشاباً من اقاربها وكلاهما وقف في استلامها وفي تعريفه عن اسمه

ورقة اعلان محررة من تلك المحكمة بناء على طلب ورثة المرحوم البرنس حليم باشا باسم الست نزاكات المذكورة آنفاً احضرها للمحافظة ١٣ مايو سنة ٩٥ المحضر المذكور واوري بمثل ما توضح قبل

في ١٤ مايو سنة ١٨٩٥

صورتين اعلان حضور ميعادهما ١٣ مايو سنة ٩٥ وردا عن يد احد مندوبي محكمة الخانقات باسماء الستات عاليه ودليه القاطنين بالحلمية بناء على طلب النيابة لامتناع تابعهما عن الاستلام

اعلان حكم غيابي ورد عن يد احد محضري محكمة الازبكية باسم زكي افندي مينا القاطن بالدرب الابراهيمي بناء على طلب مصطفى النجار لغيابه

اعلان حضور ميعاده ٢٤ مايو سنة ١٨٩٥ ورد عن يد احد مندوبي محكمة مصر الاهلية باسم الست نفوسه كريمة المرحوم احمد افندي خافه المقيمة بمنزل زوجها حسن افندي فؤاد بشارع محمد علي بعطفة الشماشرجي بناء على طلب محمد محمد افندي لامتناع زوجها المذكور عن الاستلام

اعلان حضور ميعاده ٢٤ مايو سنة ١٨٩٥ ورد عن يد احد مندوبي محكمة مصر الجزئية باسم حسين الشامي الحلواني من سكان البرقوقية بالخرنفش بناء طلب مصطفى لمعي افندى لغيابه

نيابة محكمة مصر المختلطة

صورة الاوراق القضائية المرسلة لنيابة محكمة مصر المختلطة طبقاً لبند ١٠ من قانون المرافعات في المواد المدنية التجارية

محمد علي حميده وسليمان محمد ضد الست نظله بنت حسن · الدائرة السنية ضد عمر حسين · عدلي بك يكن ضد عبد الله حسن نبودور كارامتسا ضد الست بهيه هانم وآخرين · اسحاق روفي ضد الست نفيسه هانم (حرم مرحوم ادريس بك ثروت)

تحريرا في ١٤ مايو سنة ١٨٩٥

اهم التلغرافات العمومية السياسية

في ١٤ من الاستانة - طلب في المذكرة الارمنية ان يكون للدول حق الاقتراع على تعيين الولاة وان يكون الموظفون من الدرجة الثالثة مسيحيين ثم ان الباب العالي يعين معتمدا سامياً غير اوروبي لمراقبة تنفيذ الاصلاحات وتراقب لجنة مؤلفة من مسلمين ومسيحيين سير الادارة في المقاطعات الارمنية وما عدا ذلك فقد طلب في هذه المذكرة انشاء المحاكم الجنائية والتفتيش على السجون ونزع اسلحة الاكراد

اكتشفت لجنة التحقيق آباراً في ساسون دفن فيها الارمن المذبوحون

باريس في ١٧ مايو - نشر الجورنال حديثاً جرى لمخابره مع المسيو يبتلي السكرتير الاول للمسيو كريسبي فذكر انه صرح له بعدم وجود اتفاق بين بريطانيا وايطاليا للاشتراك في عمل واحد بالبحر الاحمر وذلك لان مصالحهما متباينة جدا · وصرح ايضاً ان ايطاليا تحترم ابدا استقلال قنال السويس وان الانجلاء عن مصر يكون ممكنا اذا اعطيت انكلترا تعويضاً

وفيه من شنغاي - ثارت الجنود الصينية في شنغواي ونهبت المدينة وهاجر السكان

وفيه من لندره - دفعت انكلترا الى الغرامة

وفيه من بطرسبرج - بينما كان سكان مدينة بريستليتوفسك نياماً اذ شبت النار واحرقت المدينة ومات ٣٠ شخصاً

لندن في ١٩ منه - قال المستر لابوشير في اجتماع جرى في نورثمبتون ان حل المجلس في اسرع ما يمكن امر مرغوب فيه جداً لان الاحرار يكادون لا يستطيعون عمل شيء مع اغلبية من ٩ اصوات

وفيه من فينا - استقال الكونت كالنوكي استقالة نهائية بالنظر الى عدم نجاحه في تسوية الخلاف الذي طرأ بينه وبين المسيو بنفي رئيس وزارة هنغاريا

باريس في ١٧ منه - القى المسيو دلونكل خطبة على جمعية الاقتصاد السياسي فقررت على اثرها ان تعين لجنة تكلف بدرس مصالح الصناعة والتجارة الفرنسويتين في مصر

﴿ مصلحة السكة الحديد المصرية ﴾

تعلن المصلحة بانه اعتباراً من اول مايو الجاري ترتب ٣٠ قطارات صباحاً و ٥ قطارات مساءً لاشغال الركاب فيما بين كل من محطة الباب الجديد · والحضره · والنزهه وجنينة القباري · وابو حنك · والشفاخانه والمكس · والمينا الجديده · والمنازل وبعكس هذا الترتيب · اما اثمان تذاكر الركوب ما بين محطة الباب الجديد والحضره والنزهة وجنينة القباري فللدرجة الاولى ٣٠ مليماً - وللثانية ٢٠ مليماً - و ١٠ مليم للثالثة ذهاباً او اياباً · و ٤٥ مليماً للدرجة الاولى و ٣٠ مليماً للثانية · و ١٥ مليماً للثالثة اياباً وذهاباً ومثل ذلك فيما بين المحطات الباقية منها · اما من الباب الجديد والحضره او النزهة الى ابو حنك والشفاخانة والمكس والمينا الجديدة او المنازل وبالعكس ٤٥ مليماً للدرجة الاولى و ٣٠ مليماً للثانية و ١٥ مليماً للثالثة ذهاباً او اياباً · و ٦٠ مليماً للاولى و ٤٠ مليماً · للثانية و ٢٠ مليماً للثالثة ذهاباً واياباً · اما تذاكر الاشتراك فللدرجة الاولى من المنطقة الاولى جنيه واحد عن شهر · و ٢ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن ثلاثة شهور · و ٥ جنيه عن سته شهور · و ٨ جنيه عن سنه وعن الدرجة الثانية من المنطقة الاولى ٧٥٠ مليماً عن شهر · و ١ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن ثلاثة شهور · و ٣ جنيه و ٥٠٠ مليم عن ستة شهور · و ٦ جنيه عن سنه · وللدرجة الاولى من المنطقة الثانية ١ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن شهر و ٥ جنيه عن ٣ شهور و ٩ جنيه عن ستة شهور و ١٥ جنيه عن سنة · والدرجة الثانية من المنطقة الثانية ١ جنيه عن شهر و ٢ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن ٣ شهور و ٥ جنيه عن ستة شهور و ٨ جنيه عن سنة

ومصرح لكمساري القطر بتحصيل اجر واعطاء قسايم من الدفتر الذي بيده الى الركاب الذين يركبون من ابو حنك والشفاخانة والمينا والمنازل

واوقات قيام ووصول القطارات هذه مبينة بجداول المصلحة

التذاكر التي بنصف اجره يكون تحصيل اثمانها باعتبار نصف اثمان التذاكر المفردة مع اهمال الكسور التي لا تبلغ الا مليمين وتكميلها الى خمسة مليمات عندما تبلغ زيادة عن مليمين

لا يوجد تذاكر ذهاب واياب بنصف اجره · مصرح بالاشتراك بنصف اجره للاولاد الذين عمرهم من ٤ الى ١٠ سنوات

الحيوانات تنقل بالاجر المبينة ادناه

٣٠ مليم عن كل رأس من الجمال والخيول والبغال والحمير والبقر والجاموس

٥ مليم عن كل رأس من الغنم والمعيز والخنازير والكلاب

الطرود عموماً والطيور والحيوانات صغيرة الحجم وعفش الركاب التي لا يزيد وزنها عن خمسين كيلو جرام تتحصل اجرتها باعتبار عشرة مليمات عن كل طرد ومازاد عن هذا الوزن فاجرته تتحصل على تعريفة البضائع العمومية

اصناف الموبيليات الخ التي تنقل بالعربة يتحصل عليها خمسمائة مليماً عن كل عربة

هذه الاجر تشتمل على جميع المصاريف الاضافية

تحريراً بمصر في ٣٠ ابريل سنة ١٨٩٥

(اعلان من مصلحة البوستة)

لداعي هبوط المياه قد اوقف مسير وابور البوستة بين كفر الزيات والعطف لحين صدور اعلان آخر بهذا الخصوص ولذلك لا يقبل صر نقود برسم الجهات الواقعة بذاك الخط لحين ما يعود الوابور الى سيره اما باقي فروع اشغال البوستة فتستمر مع تلك الجهات بواسطة السعاه

﴿ ليون كرامر وشركاه بالموسكي ﴾

﴿ اصحاب اربعة فابريقات ﴾

بباريس * ولندرا * وجنيفه * ونيويورك

الخواجات ليون كرامر وشركاه اصحاب هؤلاء الفابريقات · قد ميزوا محلهم بمصر عن خلافه من المحلات الأُخر · بان استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة البضاعه · ومن كل اصناف ساعات الجيب باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثلها · ويرد لمحلهم في كل اسبوع من الفابريقات الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من البضائع المجهولة للآن بالقطر المصري · وكلها جيدة الالات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة المسماة لونجين - برنا - تقان - اسلامبولي ضوت · باشارة السيف والطره على مينتها وجميعها بغاية الضبط وصفاء الفضة التي عيارها ١٠٠ تمام

ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من الانتظام التام

ويوجد أيضاً ساعات بوجين نمرة ١ باشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ · وساعات لندرا بالبريمه · ونابل ووج · وكثير من اصناف الساعات التي لا يحصى عددها وجميعها على ذهب وفضه ومعدن وصلب اسود ونيكل · وقد اعدوا مخزناً كبيرا ووضعوا فيه الساعات الكبيره للحيط من كل جنس · وساعات نساوي ذوات الصندوق وكذلك المنبهات الانكليزية المتينة الآلة على اختلاف انواعها · وصناديق موسيقى بادوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل بهيئات جميلة يتحركن كهيئة الرقص على دقة النغم المطربه · رقصاً مختلف الشكل والكيفية وعلاوة على ماذكر يوجد عندهم المجوهرات الثمينه على انواعها · كغل اساتيك ذهب عيار ١٨ مضمونه بالدمغه · والنظارات المعظمه على جميع اصنافها · ونظارات تياترية وكامل ادوات المهندسه · وموازين المياه · وما يشاكل ذلك · ومن يشرف محلهم يتحقق اقوالهم من جهة حسن البضاعه ومهاودة الاثمان

﴿ اعلان ﴾

من شركة تلفون ليمتد بالقطر المصري ومحل ادارتها بالقاهرة ولها توكيل في الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط والزقازيق · تتعهد هذه الشركة بتركيب الاجراس الكهربائيه وبايصال الخطوط للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة البيان فليخابر محلات التوكيل المذكورة

الوكيل العام ف · ايفانس

مطبعة الاهالي والبلاد مستعده لطبع سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية من كتب وظروف وجوابات واوراق الافراح والزيارات بنفقات عملية الطباعه الاصلية مع ثمن الورق · وقيمة المائة ورقة زياره (الكارت فيزيت) عربي فقط ٤ قروش صاغ من الورق المتوسط و ٦ من العال وعربي وفرنساوي ٧ قروش من الورق المتوسط وتسعة من العال خلاف المذهب والملون وكل ذلك خلاف اجرة البريد اما اجرة الاعلانات عن ضياع الاختام او الانتقالات وما اشبه ذلك فتبتدئ · من ١٠ قروش باعتبار عدد اسطر الاعلانات وعلى ذلك تقاس اجرة بقية المطبوعات

﴿ قيم الاشتراك بالجريدة ﴾

بتسعين غرشاً صاغاً للجمهور · وبستين غرشاً لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او بالازهر او بالارياف · ولرجال العسكرية ولنظار محطات السكة الحديد · ولوكلاء مكاتب البوستة · وللمنتديات الادبية والعلمية ولمحلات الاجتماعات العمومية · ولكل من يطلبها بهذه القيمة بدعوى عدم اقتداره على اكثر من ذلك · ومجاناً لسائر الجمعيات الخيرية ولمن تتثبت الادارة من عدم اقتداره على سداد قيمة الاشتراك من اولي الفضل والعالمية · اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون آخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

﴿ طبعت بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها ﴾
﴿ صاحب امتياز الجريدة ﴾
﴿ اسماعيل اباظه ﴾